

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA

K R Y T E R I A O C E N I A N I A

W KLASIE 1

Szkoła Podstawowa nr 3 w Słupsku

EDUKACJA POLONISTYCZNA

| | 6 PUNKTÓW | 5 PUNKTÓW | 4 PUNKTY | 3 PUNKTY | 2 PUNKTY | 1 PUNKT |
|-----------------|--|---|--|--|---|---|
| MÓWIENIE | Samorzutnie i swobodnie wypowiada się pełnymi zdaniami na dowolny temat. W czasie wypowiedzi stosuje elementy języka mówionego: pauzy, tempo, intonację. Posiada bardzo bogaty słownik czynny. Płynnie odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, pięknie deklamuje. | Wypowiada się chętnie. Aktywnie uczestniczy w rozmowach na podane tematy. Logicznie wypowiada myśli na podany temat budując 2-3 rozwinięte zdania. Posiada bogaty zasób słów. Płynnie odtwarza z pamięci teksty dla dzieci, ładnie recytuje. | Uczestniczy w rozmowach na podane tematy Wypowiada się za pomocą 1-2 zdań rozwiniętych. Wolno buduje swoją wypowiedź, ale w uporządkowany sposób. Posiada wystarczający zasób słów. Zazwyczaj płynnie odtwarza z pamięci teksty dla dzieci. | Wypowiada się wolno, za pomocą pojedynczych nierozwiniętych zdań, nie zawsze poprawnych pod względem stylistycznym. Posiada mały zasób słownictwa czynnego. Odtwarzając z pamięci teksty często robi przerwy w recytacji; czasami oczekuje pomocy nauczyciela. | Wypowiada się niechętnie, zazwyczaj pojedynczymi słowami. Z trudem buduje przy pomocy nauczyciela jednozdaniową wypowiedź. Ma ubogi zasób słownictwa. Popelnia liczne błędy w odtwarzaniu z pamięci tekstów dla dzieci; nie recytuje. | Wypowiada się niechętnie, pojedynczymi słowami. Przy pomocy nauczyciela nie jest w stanie zbudować jednozdaniowej wypowiedzi Ma bardzo ubogi zasób słownictwa. Nie uczy się pamięciowo tekstów literatury dla dzieci; nie potrafi recytować. |
| CZYTANIE | Bardzo sprawnie dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów. Czyta biegle, z właściwą intonacją, z zachowaniem znaków przestankowych nowy tekst drukowany i pisany. Rozumie czytany tekst. Wykazuje zainteresowania czytelnicze, samodzielnie i chętnie czyta książki i czasopisma dziecięce. | Sprawnie dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów. Czyta poprawnie, płynnie, z właściwą intonacją opracowany wcześniej tekst. Rozumie treść tekstu po jednorazowym, głośnym, cichym odczytaniu. Opracowane teksty czyta stosując właściwą intonację. Samodzielnie czyta książki dla dzieci. | Zazwyczaj poprawnie dokonuje analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów. Opracowany tekst czyta poprawnie, płynnie, w średnim tempie. Zwykle uwzględnia znaki interpunkcyjne w czasie czytania. Rozumie tekst czytany głośno. Samodzielnie i z niewielkim wsparciem czyta książki dla dzieci. | Często popelnia błędy, dokonując analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów. Opracowane teksty czyta powoli, sylabami i wyrazami, nie stosuje pauz logicznych i gramatycznych. Koncentracja na technicznej stronie czytania utrudnia rozumienie tekstu. Książki czyta z pomocą. | Ma duże problemy z dokonywaniem analizy i syntezy głoskowej i sylabowej wyrazów. Opracowane teksty czyta powoli, literuje, opuszcza lub przedstawia litery; nie dokonuje syntezy dłuższych wyrazów. Zazwyczaj nie rozumie sensu czytanych wyrazów i zdań. Nie interesuje się czytelnictwem. | Ma problemy z dokonaniem analizy i syntezy nawet prostych wyrazów. Ciągłe literowanie podczas czytania utrudnia rozumienie treści. Myli litery o podobnym kształcie. Ma trudności z zestawieniem dźwięków w całość. Nie podejmuje się czytania książek. |

| | | | | | | |
|----------------|---|--|--|--|---|---|
| PISANIE | Zawsze przestrzega zasad kaligrafii; poprawność graficzna i estetyka pisma są na wyjątkowo wysokim poziomie. Utrzymuje pismo w liniaturze. Pisze w szybkim tempie. Bez błędnie przepisyuje oraz pisze z pamięci i ze słuchu. Zawsze stosuje się do poznanych zasad ortograficznych. Zna pisownię nieopracowanych wyrazów. Samodzielnie redaguje spójną wypowiedź pisemną. | Bardzo dba o estetykę i poprawność graficzną pisma - przestrzega zasad kaligrafii. Utrzymuje pismo w liniaturze. Pisze w szybkim tempie. Pisze proste, krótkie zdania. Stosuje się do poznanych zasad ortograficznych przepisując oraz pisząc z pamięci. Samodzielnie układa i zapisuje 2-3 spójne zdania. | Zwykle przestrzega zasad kaligrafii - poprawność graficzna pisma oraz jego estetyka są na dobrym poziomie. Utrzymuje pismo w liniaturze. Przepisuje i pisze z pamięci wyrazy i proste krótkie zdania popołniając nieliczne błędy. Pisze w średnim tempie. Samodzielnie pisze wyrazy i proste krótkie zdania. | Nie zawsze właściwie odtwarza kształt liter, ma też problemy z ich prawidłowym łączeniem. Pismo często jest nieproporcjonalne, mało estetyczne. Czasami nie utrzymuje się w liniaturze. Przepisując i pisząc z pamięci często popełnia błędy. Samodzielnie pisze wyrazy, a proste krótkie zdania z pomocą. | Ma problemy z zapamiętaniem kształtu oraz łączy liter. Pismo jest nieproporcjonalne, nieestetyczne. Przy przepisywaniu uczeń popełnia znaczną liczbę błędów, myli się, opuszcza litery i wyrazy. Bardzo wolne jest jego tempo pisania. Ma problemy z konstrukcją i zapisaniem zdania. | Nie pamięta kształtu liter, myli je. Nie potrafi utrzymać się w liniaturze. Pismo ma niekształtne, nieczytelne, nieestetyczne. Podczas przepisywania i pisania z pamięci popełnia liczne błędy. Nie radzi sobie z zapisywaniem wyrazów i krótkich zdań. |
|----------------|---|--|--|--|---|---|

INFORMATYKA

| 6 PUNKTÓW | 5 PUNKTÓW | 4 PUNKTY | 3 PUNKTY | 2 PUNKTY | 1 PUNKT |
|--|--|--|--|---|--|
| Posługuje się komputerem w szerokim zakresie. Samodzielnie wykorzystuje poznane narzędzia i polecenia lub sekwencje poleceń programu Paint do wykonania zadania. Posiada umiejętność posługiwania się edytorem tekstu MS Word. Podejmuje próby programowania prostych sytuacji i historyjek według pomysłów własnych i opracowanych wspólnie z innymi uczniami. Stosując się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera, daje przykład innym. | Sprawnie posługuje się komputerem, uruchamia i zamyka wybrane programy. Potrafi właściwie korzystać z poznanych narzędzi i poleceń edytora graficznego Paint. Przygotowując się do programowania sprawnie wykonuje polecenia zgodnie z listą kroków. Zawsze stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera. | Dobrze opanował umiejętność posługiwania się myszką i klawiaturą. Zna i zwykle właściwie wykorzystuje narzędzia i polecenia edytora graficznego Paint. Przygotowując się do programowania stara się wykonywać polecenia zgodnie z listą kroków. Stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera. | W podstawowym zakresie opanował umiejętność posługiwania się myszką i klawiaturą. Potrafi z pomocą uruchomić edytor graficzny Paint. Posługuje się programem, często korzystając z pomocy. Przygotowując się do programowania czasami ma problemy z wykonywaniem poleceń zgodnie z listą kroków. Nie zawsze stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera. | W słabym stopniu posługuje się myszką i klawiaturą. Zawsze z pomocą nauczyciela uruchamia programy. Nie zna wszystkich wprowadzonych narzędzi programu graficznego Paint. Przygotowując się do programowania ma problemy z wykonywaniem poleceń zgodnie z listą kroków. Często nie stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera. | Nie potrafi posługiwać się myszką i klawiaturą. Nie zna wprowadzonych narzędzi programu graficznego Paint. Często nie stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera. |

EDUKACJA SPOŁECZNA

| 6 PUNKTOW | 5 PUNKTÓW | 4 PUNKTY | 3 PUNKTY | 2 PUNKTY | 1 PUNKT |
|---|--|--|--|--|---|
| Posiada rozległą, imponującą wiedzę na temat otaczającego środowiska społecznego. Bezwzględnie przestrzega zasad bezpieczeństwa – jest dla innych wzorem. Doskonale zna i stosuje zasady współżycia w rodzinie i społeczności szkolnej. Zna status swojej miejscowości, ma wiedzę o regionie, jego tradycjach kulturowych. Utożsamia się z własnym narodem i Małą Ojczyzną. Zna symbole Unii Europejskiej, wie, jakie kraje należą do niej. | Posiada bogatą wiedzę na temat otaczającego środowiska. Przestrzega zasad dotyczących własnego bezpieczeństwa. Zna i stosuje zasady współżycia w rodzinie i społeczności szkolnej. Zna status swojej miejscowości i regionu zamieszkania. Identyfikuje się z własnym narodem, zna jego symbole. Ma wiedzę o tym, że Polska należy do Unii Europejskiej, zna jej symbole. | Posiada dość bogatą wiedzę na temat otaczającego świata. Zazwyczaj przestrzega zasad dotyczących bezpiecznego zachowania się w różnych sytuacjach. Identyfikuje się z własną rodziną i społecznością szkolną. Określa status swojej miejscowości. Zna symbole narodowe, wie, w jakim mieszka regionie. Wie, że Polska należy do Unii Europejskiej, potrafi wymienić jej symbole. | Posiada podstawową wiedzę na temat otaczającego środowiska. Nie zawsze przestrzega zasad dotyczących własnego bezpieczeństwa. Czasami ma problemy ze zrozumieniem reguł współżycia rodzinnego i szkolnego. Po ukierunkowaniu określa status swojej miejscowości. Często myli pojęcia i symbole dotyczące własnego kraju, miasta. | Posiada bardzo skromną wiedzę o otaczającym świecie. Nie przestrzega zasad dotyczących bezpieczeństwa. Nie stosuje reguł współżycia w rodzinie i społeczności szkolnej. Ma trudności ze wskazaniem statusu swojej miejscowości. Myli pojęcia i symbole narodowe, z pomocą nauczyciela jedynie wymienia nazwę własnej miejscowości. | Nie przyswoił podstawowych terminów i umiejętności z zakresu wiedzy o otaczającym środowisku społecznym. Cechuje go ignorancja w stosunku do najbliższego otoczenia. Nie interesuje się życiem społeczności szkolnej. Nie przestrzega zasad dotyczących bezpieczeństwa. Nie zna symboli narodowych, nie pamięta nazwy własnej miejscowości. |

EDUKACJA PRZYRODNICZA

| 6 PUNKTOW | 5 PUNKTÓW | 4 PUNKTY | 3 PUNKTY | 2 PUNKTY | 1 PUNKT |
|---|--|--|--|---|--|
| Posiada rozległą, imponującą wiedzę na temat otaczającej przyrody. Gromadzi liczne materiały wzbogacające jego wiedzę, chętnie dzieli się wiedzą z innymi. Wyróżnia się szerokimi umiejętnościami praktycznymi. Cechuje go duża wrażliwość na przyrodę. | Posiada bogatą, usystematyzowaną wiedzę na temat otaczającego świata przyrody. Gromadzi materiały wzbogacające jego wiedzę. Chętnie prowadzi obserwacje przyrodnicze, posiada liczne umiejętności praktyczne. Cechuje go wrażliwość na przyrodę. | Posiada dość bogatą wiedzę na temat otaczającego świata. Czasami przygotowuje dodatkowe materiały dotyczące danego tematu. Prowadzi obserwacje przyrodnicze, posiada wiele umiejętności praktycznych w określonych zakresach treści programowych. Cechuje go wrażliwość na przyrodę. | Posiada podstawową wiedzę na temat otaczającej przyrody. Nie przejawia szczególnych zainteresowań przyrodniczych. Rzadko przygotowuje dodatkowe materiały dotyczące wskazanego tematu. Prowadzi obserwacje przyrodnicze, wykazuje się średnimi umiejętnościami praktycznymi. | Dysponuje niewielkim zakresem wiedzy o świecie przyrodniczym. W niewielkim stopniu jest zainteresowany praktycznymi obserwacjami przyrody. Wykazuje niewielką wrażliwość na zjawiska otaczającego świata. | Nie przyswoił podstawowej wiedzy oraz umiejętności z zakresu wiedzy o otaczającym środowisku przyrodniczym. Cechuje go ignorancja w stosunku do świata przyrody. |

EDUKACJA MATEMATYCZNA

| | 6 PUNKTÓW | 5 PUNKTÓW | 4 PUNKTY | 3 PUNKTY | 2 PUNKTY | 1 PUNKT |
|------------------------------|--|--|--|---|--|---|
| TECHNIKA LICZENIA | Zapisuje i porównuje liczby w zakresie do 100. Dokonuje rozkładu liczby na składniki i biegle dodaje i odejmuje w zakresie 20 i większym. | Bezbłędnie zapisuje i porównuje wszystkie liczby w zakresie 10, rozkłada liczby na składniki. Poprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 10. | Zazwyczaj poprawnie zapisuje i porównuje liczby w zakresie 10, rozkłada liczby na składniki. Pełnia pojedyncze błędy w dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 10. | Czasami dokonuje błędnych porównań liczb w zakresie 10; nie zawsze poprawnie rozkłada liczby na składniki. W dodawaniu i odejmowaniu popełnia często błędy rachunkowe. | Często dokonuje błędnych porównań liczb w zakresie 10. W rozkładaniu liczb na składniki oraz dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 10 popełnia wiele błędów rachunkowych. | Najczęściej dokonuje błędnych porównań liczb w zakresie 10. Pełnia liczne błędy w rozkładaniu liczb oraz dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 10 |
| ROZWIZYWANIE ZADAŃ | Samodzielnie rozwiązuje złożone zadania tekstowe. Potrafi ułożyć zadanie do podanej sytuacji, schematu lub formuły matematycznej. | Samodzielnie rozwiązuje typowe zadania tekstowe jednodziałaniowe. Sprawnie potrafi dokonać analizy zadania i ułożyć odpowiedź. | Zwykle samodzielnie rozwiązuje typowe zadania tekstowe jednodziałaniowe. Potrafi poprawnie zazwyczaj dokonać analizy zadania, ułożyć odpowiedź. | Czasem wymaga pomocy przy rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych. Z pomocą dokonuje analizy zadania i układa odpowiedź. | Typowe zadania tekstowe rozwiązuje wyłącznie z pomocą nauczyciela. Często nie rozumie treści zadań. | Nie potrafi rozwiązać typowego, jednodziałaniowego zadania tekstowego nawet z pomocą nauczyciela. |
| WIADOMOŚCI PRAKTYCZNE | Ma doskonałą orientację przestrzenną. Sprawnie wykonuje wszelkie działania na zbiorach, a także określa cechy wielkościowe. Dokonuje pomiarów, posługując się wszystkimi dostępnymi jednostkami mierzenia długości, masy, objętości. Określa godziny i minuty. | Ma bardzo dobrą orientację przestrzenną. Poprawnie wykonuje działania na zbiorach, a także określa cechy wielkościowe. Sprawnie dokonuje pomiarów długości i ciężaru. Wymienia dni tygodnia i nazwy miesięcy. Określa pełne godziny. | Potrafi dobrze orientować się w przestrzeni. Zazwyczaj poprawnie wykonuje działania na zbiorach, a także określa cechy wielkościowe. Dokonuje pomiarów długości i ciężaru. Zwykle poprawnie wymienia dni tygodnia i nazwy miesięcy. Zazwyczaj poprawnie określa pełne godziny. | Czasami nie radzi sobie ze wskazywaniem kierunków w przestrzeni, a także rozumieniem ich określeń. Ma problemy z właściwym dokonywaniem pomiarów, myli jednostki mierzenia. Nie zawsze właściwie określa pełne godziny. | Najczęściej nie radzi sobie ze wskazywaniem kierunków w przestrzeni, myli ich określenia. Ma problemy z właściwym dokonywaniem pomiarów, błędnie stosuje jednostki mierzenia. Często niewłaściwie określa pełne godziny. | Nie radzi sobie ze wskazywaniem kierunków w przestrzeni, nie przyswoił ich określeń. Nie potrafi dokonywać pomiarów, nie posługuje się jednostkami mierzenia. Niewłaściwie określa pełne godziny. |

EDUKACJA MUZYCZNA

| 6 PUNKTÓW | 5 PUNKTÓW | 4 PUNKTY | 3 PUNKTY | 2 PUNKTY | 1 PUNKT |
|---|---|--|--|--|--|
| Wyróżnia się wyjątkowym zaangażowaniem we wszelkie formy edukacji muzycznej. Ujawnia zdolności muzyczne, samodzielnie je rozwija. Posiada szczególne walory głosowe. Proponuje własny akompaniament oraz tematy rytmiczne. Biegłe posługuje się terminami stosowanymi w muzyce. | Aktywnie uczestniczy we wszelkich formach zajęć muzycznych. Potrafi bardzo ładnie śpiewać piosenki, odtwarzając całość ich tekstów. Proponuje własny akompaniament do piosenek, realizuje schematy i tematy rytmiczne. Chętnie wyraża muzykę ruchem. Prawidłowo posługuje się terminami stosowanymi w muzyce. | Chętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Potrafi ładnie śpiewać piosenki, zna prawie całość tekstów. Wyraża muzykę ruchem i odtwarza schematy rytmiczne. Wyraża muzykę ruchem. Zazwyczaj prawidłowo posługuje się terminami stosowanymi w muzyce. | Chętnie śpiewa zbiorowo i indywidualnie, lecz zniekształca często melodię piosenek. Nie opanował niektórych fragmentów ich tekstów. Z trudem radzi sobie z odtworzeniem muzyki ruchem oraz z realizacją schematów rytmicznych. | Zwykle niechętnie bierze udział w zajęciach muzycznych. Śpiewa, znacznie zniekształcając melodię. Nie opanował w całości tekstów piosenek. Z pomocą odtwarza muzykę ruchem oraz rytm głosem i na instrumentach perkusyjnych. | Niechętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych. Nie potrafi zaśpiewać poznanych piosenek, nie uczy się ich tekstów. Nie radzi sobie z odtworzeniem muzyki ruchem oraz z realizacją schematów rytmicznych. |

EDUKACJA PLASTYCZNA

| 6 PUNKTÓW | 5 PUNKTÓW | 4 PUNKTY | 3 PUNKTY | 2 PUNKTY | 1 PUNKT |
|--|---|---|--|--|---|
| Wyróżnia się wyjątkowym zaangażowaniem w zajęcia plastyczne. Przejawia wybitne uzdolnienia plastyczne, samodzielnie je rozwija. Wykonuje wyjątkowo interesujące prace z wykorzystaniem ciekawych technik plastycznych. Zawsze wzorowo przygotowuje się do zajęć. | Chętnie i z zaangażowaniem podejmuje się działalności plastycznej. Z łatwością przedstawia zjawiska i wydarzenia rzeczywiste i fantastyczne. Potrafi posługiwać się dostępnymi materiałami i narzędziami plastycznymi. Poszukuje nowych technik plastycznych. Zawsze przygotowuje się do zajęć. | Chętnie podejmuje się działalności plastycznej. Potrafi posługiwać się dostępnymi materiałami i narzędziami plastycznymi. Prace uwzględniają kształt, proporcje, wielkość, barwę. Najczęściej właściwie przygotowuje się do zajęć | Podejmuje się działalności plastycznej, jednak często nie kończy prac. Potrafi posługiwać się materiałami i narzędziami plastycznymi, ale nie zawsze dba o estetykę. Wytwory uwzględniają kształt, wielkość, barwę, lecz brak w nich dbałości o proporcje. Zazwyczaj właściwie przygotowuje się do zajęć | Niechętnie podejmuje się działalności plastycznej, często nie doprowadza pracy do końca. Jego wytwory są pozbawione szczegółów, mało pomysłowe i zwykle nieestetyczne. Wkłada niewiele wysiłku w poprawne wykonanie prac. Często nie przygotowuje się do zajęć | Niechętnie podejmuje się działalności plastycznej, nie doprowadza pracy do końca. Wkłada bardzo mało wysiłku w poprawne i estetyczne wykonanie prac. Nie przygotowuje się do zajęć. |

ZAJĘCIA TECHNICZNE

| 6 PUNKTÓW | 5 PUNKTÓW | 4 PUNKTY | 3 PUNKTY | 2 PUNKTY | 1 PUNKT |
|--|---|---|--|---|--|
| Szeroko interesuje się zagadnieniami technicznymi. Korzysta w pracy z różnorodnych narzędzi, posługuje się wieloma technikami. Samodzielnie konstruuje i majsterkuje stosując ciekawe i nietypowe rozwiązania. Jego wytwory wyróżniają się dużą starannością i oryginalnością. Bezpiecznie i umiejętnie posługuje się różnymi narzędziami i dostępnymi urządzeniami. | Chętnie i aktywnie uczestniczy w zajęciach. Zna rodzaje urządzeń domowych oraz ogólne zasady ich działania. Korzysta ze znanych narzędzi i technik pracy. Bardzo chętnie konstruuje i majsterkuje. Jego wytwory wyróżniają się dużą starannością i pomysłowością. Zna wszystkie zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń. | Chętnie uczestniczy w zajęciach. Zna urządzenia techniczne codziennego użytku oraz ogólne zasady posługiwania się nimi. Korzysta ze znanych narzędzi i technik pracy. Chętnie konstruuje i majsterkuje. Jego wytwory są dość staranne i pomysłowe. Zna zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych. | Zwykle chętnie uczestniczy w zajęciach. Potrafi nazwać część spośród omówionych urządzeń domowych. Jego wytwory są poprawne, ale często mało staranne. Czasami oczekuje pomocy. Czasami w niewłaściwy sposób posługuje się prostymi narzędziami. Często nie pamięta o zagrożeniach wynikających z niewłaściwego używania urządzeń. | Często niechętnie uczestniczy w zajęciach. Nie potrafi nazwać wielu urządzeń domowego użytku ani posługiwać się większością z nich. Podejmuje się działalności konstrukcyjnej, ale często nie doprowadza pracy do końca. Zwykle oczekuje pomocy w korzystaniu z narzędzi i technik pracy; zachowaniem zagraża bezpieczeństwu własnemu i innych. | Nie jest zainteresowany zagadnieniami związanymi z techniką. Nie potrafi nazwać omawianych urządzeń domowych ani posługiwać się nimi. W niewłaściwy sposób korzysta z dostępnych narzędzi. Najczęściej nie podejmuje się działalności technicznej, często nie doprowadza pracy do końca. Wkłada niewiele wysiłku w poprawne i estetyczne wykonanie prac. |

WYCHOWANIE FIZYCZNE

| 6 PUNKTÓW | 5 PUNKTÓW | 4 PUNKTY | 3 PUNKTY | 2 PUNKTY | 1 PUNKT |
|---|--|---|--|--|---|
| Uczeń z dużym zaangażowaniem uczestniczy w zajęciach, bardzo sprawny fizycznie. Wyróżnia się doskonałą znajomością gier, ćwiczeń i zabaw. Interesuje się sportem, samodzielnie doskonali swoją sprawność motoryczną. Zawsze dba o prawidłową postawę ciała, wygląd i higienę osobistą oraz o właściwe odżywianie się. | Aktywnie i chętnie uczestniczy w zajęciach, sprawny fizycznie. Zna i stosuje poznane reguły gier i zabaw. Potrafi pokonywać przeszkody naturalne i sztuczne, posługuje się piłką i innym sprzętem sportowym. Dbą o prawidłową postawę ciała, wygląd i higienę osobistą oraz o właściwe odżywianie się. | Stara się aktywnie uczestniczyć w zajęciach. Zazwyczaj przestrzega zasad gier i sportowej rywalizacji; popełnia drobne błędy techniczne. Na ogół potrafi pokonywać przeszkody, posługuje się piłką i innym sprzętem sportowym. Stara się dbać o prawidłową postawę ciała, wygląd i higienę osobistą oraz o właściwe odżywianie się. | Niechętnie bierze udział w grach i zabawach. Wykazuje małe postępy w usprawnianiu ciała. Często niewłaściwie posługuje się piłką i innym sprzętem sportowym, a pokonywanie przeszkód sprawia mu problemy. Czasami nie dba o prawidłową postawę ciała, wygląd i higienę osobistą; nie zawsze właściwie się odżywia. | Rzadko bierze udział w grach i zabawach zespołowych. Zazwyczaj niewłaściwie posługuje się sprzętem sportowym, a pokonywanie przeszkód sprawia mu problemy. Bardzo często nie przygotowuje się do zajęć. Nie dba o prawidłową postawę ciała, wygląd i higienę osobistą; niewłaściwie się odżywia. | Reprezentuje bardzo niską sprawność fizyczną i nie stara się jej poprawić. Nie przestrzega zasad gier zespołowych i sportowej rywalizacji. Swoim zachowaniem powoduje zagrożenie dla siebie i dla kolegów. Notorycznie nie przygotowuje się do zajęć. Nie dba o wygląd i higienę osobistą oraz o właściwe odżywianie się. |